

Ein Zusammentreffen der Kulturen

Von Marina Persano

Nächste Woche wird es wieder bunt in der Eulachstadt. Das beliebte Kulturfestival Afro-Pfingsten findet statt. Daniel Bühler organisiert diesen Event bereits seit 27 Jahren.

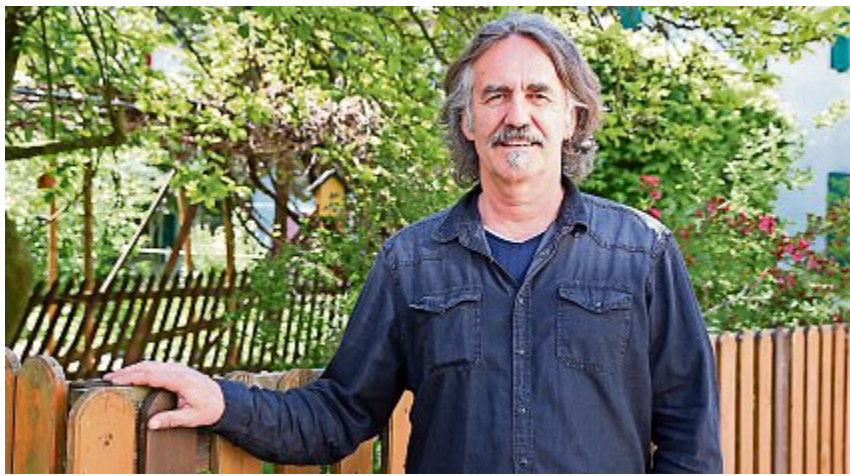
Winterthur Rund um den bunten Markt ist während den Afro-Pfingsten immer einiges los. Daniel Bühler, Gründer und Präsident der Afro-Pfingsten Winterthur klärt uns über das vielseitige Rahmenprogramm auf.

Herr Bühler, wie laufen die Vorbereitungen fürs Festival?

Wir liegen gut in der Zeit. Natürlich gibt es immer Dinge, die zusätzlich noch dazu kommen. Im Grossen und Ganzen sind wir aber bereit.

Nebst dem Markt finden auch zahlreiche weitere Anlässe rund um das Festival statt. Was ist alles geplant?

Genau. Wir haben zum einen den grossen Markt in der Altstadt, welcher auf drei Märkte gegliedert ist. Den BasarSud, Mercado und FairMarket. Nebst den Ständen gibt es dort viel Musik von Strassenkünst-



Gründer und Präsident der Winterthurer Afro-Pfingsten: Daniel Bühler.

lern. Dann haben wir fünf Konzertblöcke, welche in der Alten Kaserne stattfinden. Ebenfalls sind viele Veranstaltungen geplant, die wir gemeinsam mit Partnern durchführen. Im Albani, Kraftfeld oder im Bistro Dimensione. Auch das Musikkollegium führt anlässlich des Festivals im Stadthaus zwei Konzerte durch. In der ESSE Musicbar finden ebenfalls Konzerte zum Thema statt. Das Kino Kiwi Loge veranstaltet ein Filmfestival, bei dem vier Filme zu verschiedenen Themen, die zum Festival passen, gezeigt werden. Berührende, emotio-

nale Filme auf verschiedensten Ebenen. Zudem haben wir zwei Lesungen, einmal in der Alten Kaserne und einmal im Nord-Süd-Haus. Das Theater am Gleis zeigt zwei Stücke zum Thema und am Samstag und Sonntag finden zudem Workshops in der Alten Kaserne statt, bei welchen man Tanzen und Trommeln kann. Es ist also einiges los.

Auf welche musikalischen Leckerbissen können wir uns freuen?

Die Bands, welche am Markt spielen, sind mehrheitlich Musiker, welche in der Schweiz leben, aber ei-

nen gewissen kulturellen Hintergrund haben. An den Konzerten kommen aber Bands aus aller Welt, vor allem aus Entwicklungsländern. Am Donnerstag spielt eine Band aus Südafrika und eine aus Simbabwe. Am Freitag ist Reggae Night, mit Jamaikanischen Musikern. Die Afro Latin Night mit brasilianischer und kubanischer Musik findet am Samstag statt und am Sonntag ist African Night mit Bands aus Ghana und Benin.

Was ist Ihr persönliches Konzert-Highlight?

Oh, das ist schwierig zu beantworten (lacht). Ich werde wenn möglich fast überall dabei sein. Ich freue mich aber auf Mokoomba, eine tolle Band aus Simbabwe. Als ich diese vor ein paar Jahren kennengelernt habe, hatte ich das Gefühl, diese Musik ist wirklich mal etwas Neues. Mokoomba macht sehr süffige Musik, bei welcher man sich automatisch dazu bewegt. Der Sonntagabend, die African Night, ist sicherlich auch sehenswert. Schlussendlich ist Musik aber totale Geschmackssache.

Die Afro-Pfingsten finden vom 29. Mai bis am 5. Juni statt.

Grosses Gala-Konzert

Theater Winterthur Am Samstag, 3. Juni findet im Theater Winterthur das grosse Robert Stolz-Gala-Konzert mit den bekanntesten Melodien des letzten Wiener Operettenkomponisten statt, interpretiert vom Orchester Reto Parolari und der Wiener Sopranistin Marcela Cerno. Robert Stolz (1880-1975) komponierte über 60 Operetten sowie zahlreiche Filmmusiken und Schlager, wie «Im Prater blüh'n wieder die Bäume», «Die ganze Welt ist himmelblau», «Mein Liebeslied muss ein Walzer sein», «Adieu, mein kleiner Gardeoffizier», und viele weitere. Er gilt als letzter Meister der Wiener Operette, dem Reto Parolari während seiner ganzen musikalischen Karriere verbunden ist und bereits vor 25 Jahren von der Internationalen Robert-Stolz-Gesellschaft mit dem Ehrendiplom für seine Verdienste ausgezeichnet wurde. Zur Aufführung gelangen unter ande-



rem Werke von Robert Stolz, Johann Strauss, Emmerich Kalmann, A.P. Waldenmeier. Alle grossen Komponisten haben auch Musik für ein leichteres Repertoire komponiert, die, wie in der klassischen Musik üblich, werkgetreu, komponistengetreu und in der originalen Besetzung gespielt wird. Parolari beweist seit über 45 Jahren mit seinem Orchester, wie es klingen kann, wenn man dieses Genre der Musik gekonnt interpretiert. Für sein Lebenswerk wurde er 2015 mit dem Preis der Carl-Heinrich-Stiftung ausgezeichnet.

■ Das Konzert findet am 3. Juni um 19.30 Uhr im Theater Winterthur statt. Alle Informationen und Tickets gibt es unter: www.theater.winterthur.ch



Marina Persano

hat für Sie Kultur- und Veranstaltungstipps

kultur@winterthurer-zeitung.ch

Biennale «Refugium»

Winterthur «Refugium» steht als Motto der Biennale 2017 über dem idyllisch gelegenen Kulturort Weierthal. Mit «Refugium» wird die Rolle der Natur als Ressource für den zunehmend entfremdeten Städter zur Diskussion gestellt, aber auch die Mechanismen, welche den sozialen oder gar politischen Zugang dazu regeln. Wer darf ins Refugium und wer nicht? Wer wird «refusé» und steht als «refugié» vor den Toren? Präsentiert werden ortsspezifische Objekte und raumbezogene Intervention, poetisch-versponnene oder kritisch-politische Beiträge, die sich inhaltlich, formal oder materiell auf den Ort beziehen, um in ihrer Vielschichtigkeit die Komplexität des

Themas aufzufächern. Die Kuratorin Dr. Kathleen Bühler (Kunstmuseum Bern Kuratorin Gegenwartskunst) hat rund 20 Kunstschaffende eingeladen, darunter schweizweit und international bedeutende und herausragende Künstlerinnen und Künstler. Ein reichhaltiges und abwechslungsreiches Programm mit Künstlerführungen, Sommerfest, Diskussionsforen, künstlerischen und musikalischen Performances, Lesungen, und Film loten das Thema «Refugium» aus. Die Ausstellung wird von zahlreichen Stiftungen, Sponsoren und der öffentlichen Hand unterstützt und vom Verein Skulpturen-Symposium Winterthur getragen.

■ Die Ausstellung läuft seit dem 20. Mai bis am 10. September im Biennale Kulturort Weierthal (Rumstalstr. 55, 8408 Winterthur).

Zum 33. Mal: Das Chräen Openair ist bereit

Neftenbach Seit 1985 gibt es das Chräen Openair auf dem Neftenbacher Hausberg, kein Jahr wurde ausgelassen. Vor 33 Jahren gestartet, um das karge Winterthurer-Nachtleben zu bereichern, ist das Festival noch heute ein beliebter Event für Jung und Alt. Beim Chräen Openair stehen die Musiker im Zentrum. Traditionsgemäss ist das Programm ein Mix aus nationalen Grössen, regionalen Geheimtipps und lokalen Bereicherungen. Das Festival ist sich über all die Jahre treu geblieben und bleibt klein aber fein! Dadurch kommt die wundervolle Location auf dem Neftenbacher Hausbergs so richtig zur Geltung. Am 17. Juni gibt es gleich vier Headliner: «Pedestrians», «Pablo Infernal», «BabyJail» und «The Mornings» sind die bekannten Lecker-



bissen des diesjährigen Openairs. Aber auch bei Bands wie «Delation», «King Contradiction» und der Neftenbacher Schülerband gibt es musikalische Perlen zu entdecken. Von Punk bis Reaggea, von Rock n Roll bis spannender Überraschun-

gen, steht das diesjährige Chräen Openair für neuen Musik-Wind in liebgewonnener Atmosphäre.

Die Startrampe

Schon zum fünften Mal engagieren sich das Migros-Kulturprozent und

das Chräen Openair gemeinsam für die Jungband-Förderung. Zusammen wird das Ziel verfolgt, Auftrittsmöglichkeiten für Ostschweizer Bands zu schaffen und zu erhalten. So werden vom Migros-Kulturprozent Festivals in der Ostschweiz unterstützt, die auf regionale Bands setzen. Zusätzlich wird versucht, in Zusammenarbeit mit dem OK, weitere Auftrittsmöglichkeiten am Festival zu realisieren. Das Chräen Openair steht seit jeher für die Förderung von jungen, lokalen Bands, somit passt die Startrampe perfekt. Passend zu den musikalischen Höhenflügen zaubert die Küche grandiose Gerichte und die Bar verköstigt alle mit feinen Drinks. Sollte es trotz aller Wünsche regnen, steht ein Festzelt, welches trockene Füsse garantiert.

■ Das Chräen Open Air findet am 17. Juni in Neftenbach statt. Alle Infos und Tickets gibt es unter: www.coac.ch

Kiwi Kinos AG
Neumarkt 11-13
8401 Winterthur
Tel. 052 208 12 12
www.kiwikinos.ch



KIWI KINO

25.05. bis 31.05.2017

Kiwi 1, Neumarkt 11-13	052 208 12 12
PIRATES OF THE CARIBBEAN: SALAZARS RACHE 3D PREMIERE! 14.30/17.15/20.15 Uhr, Fr/Sa 23.00 Uhr Deutsch, J 12	
Kiwi 2, Neumarkt 11-13	052 208 12 12
HANNI & NANNI: MEHR ALS BESTE FREUNDE - PREMIERE! 14.30 Uhr Deutsch, J 6	
DIE GÖTTLICHE ORDNUNG 17.30/20.00 Uhr Dialekt, J 12	
ABGANG MIT STIL Fr/Sa 22.30 Uhr Deutsch, J 10/6	
Kiwi 3, Neumarkt 11-13	052 208 12 12
GUARDIANS OF THE GALAXY VOL. 2 3D 14.00/17.00 Uhr Deutsch, J 12	
KING ARTHUR: LEGEND OF THE SWORD 3D 20.15, Fr/Sa 23.00 Uhr Deutsch, J 14/12	
Kiwi 4, Neumarkt 11-13	052 208 12 12
BIBI UND TINA - TOHUWABOHU TOTAL 14.15 Uhr Deutsch, J 8/6	
LION 17.30/20.30 Uhr Deutsch, J 10/6	
Kiwi 5, Neumarkt 11-13	052 208 12 12
MEIN LEBEN ALS ZUCCHINI 15.00 Uhr Deutsch, J 8/6	
CHIPS 18.00/20.30 Uhr, Fr/Sa 23.00 Uhr Deutsch, J 16	
Kiwi 6, Neumarkt 11-13	052 208 12 12
ÜBERFLIEGER - KLEINE VÖGEL, GROSSES GEKLAPPER 14.45 Uhr Deutsch, J 6	
GET OUT 17.30 Uhr Deutsch, J 16	
GUARDIANS OF THE GALAXY VOL. 2 20.00 Uhr, Fr/Sa 23.00 Uhr Deutsch, J 12	
Kiwi 7, Neumarkt 11-13	052 208 12 12
PIRATES OF THE CARIBBEAN: SALAZARS RACHE - PREMIERE! 14.00 Uhr Deutsch, J 12	
ALIEN: COVENANT 17.30/20.15 Uhr, Fr/Sa 23.00 Uhr Deutsch, J 16	
Kiwi 8, Neumarkt 11-13	052 208 12 12
DIE SCHLÜMPFE - DAS VERLORENE DORF 14.30 Uhr Deutsch, J 6	
ABGANG MIT STIL 18.00/20.45 Uhr Deutsch, J 10/6	
Kiwi 9, Neumarkt 11-13	052 208 12 12
LOOMBOCK - PREMIERE! 15.00 Uhr Deutsch, J 12	
DIE HÜTTE 17.30 Uhr Deutsch, J 14/12	
GET OUT 20.30 Uhr, Fr/Sa 23.00 Uhr Deutsch, J 16	
Kiwi 10, Neumarkt 11-13	052 208 12 12
THE BOSS BABY 3D 14.30 Uhr Deutsch, J 8/6	
LOOMBOCK - PREMIERE! 18.00/20.30 Uhr, Fr/Sa 23.00 Uhr Deutsch, J 12	
Kiwi 11, Neumarkt 11-13	052 208 12 12
CONNI & CO 2 14.45 Uhr Deutsch, J 8/6	
DER HUNDERTJÄHRIGE DER DIE RECHNUNG NICHT BEZAHLT UND VERSCHWAND 17.15 Uhr Deutsch, J 12	
FAST & FURIOUS 8 20.00 Uhr, Fr/Sa 23.00 Uhr Deutsch, J 14/12	
Loge 1	
SONG TO SONG - PREMIERE! 14.45/20.15 Uhr E/d, J 14/12	
VICTORIA - MÄNNER UND ANDERE MISSGESCHICKE 17.30 Uhr E/d, J 14/12	
Loge 2	
20th CENTURY WOMEN 14.30 Uhr, Do-Di 20.30 Uhr E/d, J 12	
DER JUNGE KARL MARX 17.45 Uhr Deutsch, J 12	
AFRO PFINGSTEN FILMFESTIVAL PRÄSENTIERT: HUMAN - VORPREMIERE! Mi 20.00 Uhr E/d/f, J 16	
Loge 3	
BAUER UNSER 15.00 Uhr Deutsch, J 12	
THE LAST WORD - ZU GUTER LETZT 17.15/20.00 Uhr E/d, J 10/6	

Alterskategorien Beispiel: J 10/6 – Empfohlen ab 10 J. / Mindestalter: 6 J.

Die Alterskategorie steht jeweils beim Filmtitel. Im Kanton Zürich: Vordere Zahl ist empfohlenes Alter, hintere Zahl Mindestalter. Nur eine Zahl ist das Mindestalter. Vorstellungen mit Ende nach 24 Uhr nur für Personen ab 18 J. Zur Kontrolle der gesetzlich vorgeschriebenen Alterskategorien bitte Personalausweis an Kasse vorweisen.

**100% BEEF
AUF OFFENER
FLAMME
FRISCH FÜR DICH
GRILLIERT.**

Der **WHOPPER**

**BURGER KING®
WINTERTHUR**
Schlossalstrasse 1
8406 Winterthur

